https://grandimagazziniculturali.it/2021/06/piano-city-milano-2021-10-edizione-10-quartieri-100-concerti/

memo GRANDI MAGAZZINI CULTURALI

PIANO CITY MILANO 2021. 10^ EDIZIONE, 10 QUARTIERI, 100 CONCERTI



Piano City Milano raggiunge la decima edizione e torna in presenza, il **25, 26 e 27 giugno**, con un cartellone di grandi nomi. La manifestazione, che quest'anno festeggia i **10 anni dalla sua nascita**, si svolgerà in **10 luoghi simbolo** del capoluogo lombardo **con 100 concerti** organizzati sempre nel completo rispetto delle norme di sicurezza per la salute pubblica. Le note dei pianoforti risuoneranno da importanti quartieri della città di Milano, ma la loro magia sarà trasportata lontano grazie a un palinsesto di dirette streaming che permetteranno a tutti coloro che non potranno partecipare dal vivo di vivere anche a distanza le emozioni di Piano City Milano.

Piano City Milano è un progetto di **Associazione Piano City Milano** con il **Comune di Milano**, a cura di **Ponderosa Music&Art** e **Accapiù**, che vanta la direzione artistica di **Ricciarda Belgiojoso** e **Titti Santini.** Tra i pianisti e compositori che compongono la line-up di Piano City Milano 2o21 ci sono **Frida Bollani Magoni**, **Rita Marcotulli**, **Vinicio Capossela**, **Raphael Gualazzi**, **Davide Cabassi**, **Giuseppina Torre**, **Enrico Intra**, **Leonora Armellini**. **Paolo Jannacci** e **Roberto Cacciapaglia** per quanto riguarda l'Italia; dall'estero arriveranno, tra gli altri, **Hania Rani**, **Yaron Herman**, **Kai Schumacher** e **Rosey Chan**.

parole& dintorni

Ufficio Stampa

Tel. 02 20404727 fax 02 20404743 – info@paroleedintorni.it - www.paroleedintorni.it

«Negli anni il festival ha portato la musica ovunque, strade, cortili, case private e luoghi ameni, accompagnando i movimenti di una città vivace come solo Milano – dichiara Ricciarda Belgiojoso, Direttore artistico di Piano City Milano – L'edizione di quest'anno assume un significato particolare, per riprendere a fare musica insieme in sicurezza. Per i nostri 10 anni vi invitiamo da mattina a sera in 10 luoghi a noi cari, all'aperto, per esserci in tutti i quartieri, con 100 concerti, ospiti d'eccezione italiani e stranieri, grandi nomi e giovani talenti e naturalmente ogni genere musicale. Sarà un'edizione davvero speciale, che ancora una volta abbraccerà a suon di pianoforte tutta la città».



Piano City Milano Preludio 2020. Foto di Federica Cicuttini

Piano City Milano nasce nel 2011 come primo festival musicale diffuso della città e contribuisce all'onda di vitalità e alle sperimentazioni urbane e culturali che portano Milano a diventare la vibrante metropoli europea che è oggi. Fra i fondatori del festival e dell'Associazione, **Daniela Cattaneo Diaz** e Titti Santini, che hanno sempre creduto nel progetto e costruito una rete di partner sostenitori che negli anni hanno investito questo evento, **Manuela Rosignoli** e **Lorenzo Carni**, che curano la direzione esecutiva del festival.

Nel corso di questi 10 anni, il Festival ha collezionato un grande successo mediatico e di pubblico con oltre 3.000 concerti che hanno coinvolto più di 3.500 pianisti italiani e internazionali. Un continuo sviluppo e rinnovamento artistico che ha conquistato e continua a conquistare il cuore di Milano, e non solo, toccando anche importanti tematiche sociali e aprendosi ai quartieri più periferici. Piano City Milano è andato alla ricerca di **luoghi nuovi e**

insoliti per raccontare la città attraverso la musica e la cultura: le note hanno risuonato dai tram, dai tetti, hanno invaso le case, i cortili le piazze, i parchi, i musei, le terrazze, le scuole, trasformando la città in un unico grande palcoscenico.

Lo scorso anno fu un momento particolarmente emozionante quello in cui i Piano Tandem e Piano Risciò, dopo il lungo periodo di lockdown, hanno riportato la musica tra le vie della città acclamati con gioia dal pubblico che ha seguito i loro concerti dalle finestre e dai balconi di casa. Quest'anno, con la situazione di parziale ritorno alla normalità, si preannuncia uno spettacolo altrettanto intenso.

Per maggiori informazioni, consultare il sito del Festival.